

**DIRECȚIA RESURSE UMANE  
SERVICIUL RESURSE UMANE**

**ANUNȚ**

În conformitate cu prevederile Regulamentului privind organizarea concursurilor de ocupare pe perioadă nedeterminată a posturilor vacante de execuție din cadrul SRR, aprobat prin OPDG.nr.193/22.02.2019,cu modificările și completările ulterioare [http://www.srr.ro/regulamentul\\_organizarea\\_concursurilor\\_pe\\_perioada\\_nedeterminata-16120](http://www.srr.ro/regulamentul_organizarea_concursurilor_pe_perioada_nedeterminata-16120), Societatea Română de Radiodifuziune organizează, la sediul său din strada General Berthelot nr. 60-64, **concurs pentru ocuparea a trei (3) posturi de RECUZITER la Direcția Formații Muzicale.**

**Atribuțiile generale ale postului de recuziter se regăsesc în Anexa 1, atasată.**

Etapele de concurs:

***Etapa I – selecția dosarelor – 15.07.2022***

***Etapa a II-a – proba practică – 20.07.2022 – realizarea a două amplasamente de scenă pentru orchestră (Orchestra de Cameră și Orchestra de Muzică Populară)***

***Etapa a III-a – interviul – 25.07.2022***

*Se pot prezenta la următoarea etapă a concursului numai candidații declarați admiși la etapa precedentă.*

**Înscrierea candidaților**, respectiv depunerea dosarului de concurs, se va face în perioada **01.07.2022 – 14.07.2022**, personal, la sediul *societății*, la Serviciul Resurse Umane, cam.176, în zilele lucrătoare, astfel: de luni până joi, între orele 9.00 -16.00, vineri între, orele 9.00 -14.00;

**I. Condiții de participare la concurs:** pentru a putea participa la concurs candidații trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

**I.1 Condițiile generale de participare la concurs:**

- să aibă cetățenia română, cetățenia altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România, sau îndeplinește condițiile de angajare în muncă pe teritoriul României conform legii;
- să cunoască limba română, scris și vorbit;
- să aibă vârsta minimă reglementată de prevederile legale;
- să aibă capacitate de exercițiu deplină;
- să aibă o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberată de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- să nu fi fost condamnat definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea;
- să nu se afle într-o stare de incompatibilitate cu funcția pentru care candidează, în conformitate cu prevederile Legii nr.41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare, după caz.

**I.2 Condiții specifice de participare la concurs:**

- studii medii absolvite cu diplomă de bacalaureat.

## II Documentele necesare înscrierii la concurs:

### Dosarul de concurs:

- cererea de înscriere la concurs pusă la dispoziție de către secretariatul comisiei de concurs;
- copia actului de identitate sau orice document care atestă identitatea, potrivit legii, după caz;
- copie după documentul care atestă schimbarea numelui, în condițiile în care numele din documentele necesare înscrierii nu coincide cu cel din actul de identitate;
- copiile documentelor care atestă nivelul studiilor și, eventual, dobândirea unor specializări, copiile documentelor care atestă îndeplinirea condițiilor specifice;
- cazier judiciar valabil la data susținerii etapelor de concurs;
- adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare, eliberată de medicul de familie al candidatului sau de unitățile sanitare abilitate;
- curriculum vitae european, conform Hotărârii Guvernului nr.1021/2004;
- acordul privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
- declarație pe propria răspundere că nu se află într-o stare de incompatibilitate cu funcția pentru care candidează, în conformitate cu prevederile Legii nr.41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare, respectiv că înțelege să renunțe la calitatea/funcția deținută, în situația în care va fi încadrat.

Copiile după actele din dosarul de concurs se vor prezenta însoțite de documentele originale, care se vor certifica de către secretarul comisiei de concurs.

Pentru cetățenii români care au efectuat studiile medii în străinătate, precum și pentru cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, altele decât România, care au efectuat studiile medii în țara de proveniență, este necesară echivalarea/recunoașterea, potrivit legii, a diplomelor de studii precizate în condițiile specifice de participare la concurs.

Totodată, în condițiile în care documentele din dosarul de concurs sunt eliberate de către alte organisme decât cele de pe teritoriul României, acestea vor fi traduse și legalizate.

Candidații pot obține informații suplimentare privind dosarul de concurs de la secretariatul comisiei de concurs, în **zilele lucrătoare**, la telefon nr. 021.303.1353, de luni până joi, între orele 9.00 – 16.00 și vineri, între orele 9.00 - 14.00.

Eduard Traian NICOLAU  
Director

## **Anexa 1**

Denumirea postului: **recuziter (SM)**

### **Atribuții generale impuse participării la Concursul de angajare:**

- asigură amplasamentul în studiourile Radio pentru toate formațiile muzicale conform partiturilor generale, precum și indicațiile dirijorului;
- asigură materialele muzicale necesare în concert și le așează la pupitre în ordinea prevăzută în partiturile generale;
- asigură introducerea în scenă (studiouri) a instrumentelor voluminoase (grele);
- asigură instrumentele muzicale ale SRR, depozitându-le după fiecare concert și repetiție în cutiile și camerele destinate acestora ;
- păstrează o legătură permanentă cu Biblioteca Muzicală a SRR, ridică și returnează de la/altor instituții artistice din București partiturile necesare activității formațiilor;
- răspunde de manipularea, încărcarea și descărcarea în bune condiții a instrumentelor muzicale, costumelor și materialelor de recuzită cu care Formațiile Muzicale se deplasează în afara sediului;