

**DIRECȚIA RESURSE UMANE
SERVICIUL RESURSE UMANE**

Nr.7.00/681/17.03.2022

A N U N Ț

În conformitate cu prevederile Regulamentului privind organizarea concursurilor de ocupare a posturilor vacante de execuție din cadrul SRR, aprobat prin OPDG nr.193/22.02.2019, <http://www.srr.ro/regulament-15149>, Societatea Română de Radiodifuziune organizează, pentru Studioul Teritorial Tg.Mureș situat în Bld.1 Decembrie nr.1918 Mun.Tg.Mureș, **concurs pentru ocuparea a 2 (două) posturi de redactor (limba română).**

Atribuțiile generale ale postului de redactor (limba română) se regăsesc în Anexa I, atașată.

Etapele de concurs:

- **Etapa I – selecția dosarelor – 01.04.2022, ora 10.00**

Probă suplimentară (eliminatoire): tehnica rostirii la microfon se va desfășura în data de 06.04.2022.

Candidații:

- vor depune la înscrierea la concurs o înregistrare cu textul prezentat în Anexa II, atașată; înregistrarea poate fi depusă fizic (pe CD sau stick USB), se poate trimite pe mail la adresa secretariat@radiomures.ro sau candidații pot solicita secretarului de concurs să le pună la dispoziție mijloacele de înregistrare, la momentul depunerii dosarului;
- vor completa o declarație pe propria răspundere din care să reiasă că vocea le aparține.

Se pot prezenta la următoarea etapă a concursului numai candidații declarați admiși la proba suplimentară.

- **Etapa a II - a - proba scrisă – 07.04.2022**
- **Etapa a III - a - interviul – 12.04.2022**

Se pot prezenta la următoarea etapă a concursului numai candidații admiși la etapa precedentă.

Înscrierea candidaților, respectiv depunerea dosarului de concurs și susținerea probelor se vor face la sediul Studioului Tg.Mureș situat în Bld.1 Decembrie nr.1918, Mun.Tg.Mureș, în perioada **18.03.2022 – 31.03.2022, în zilele lucrătoare, astfel:**

- de luni până joi între orele 9.00 – 16.00;
- vineri între orele 9.00 – 14.00.

Bibliografie:

- Legea nr.41/1994, republicată - privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și a Societății Române de Televiziune, cu modificările și completările ulterioare;
- Decizia CNA nr. 220/24.02.2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual;
- Manual de jurnalism, tehnici fundamentale de redactare - vol. I și II - (coord.Mihai Coman. Editura Polirom, 2001).

Tematică:

- I. Conceperea și modul de realizare a unei emisiuni de 1 oră. Alegerea temelor pentru program, concepția programului, conceperea unui desfășurător cadru, promovarea programului on-air și on-line.
- II. Reportajul radiofonic
- III. Știrea de radio, redactare și paginarea unui buletin de știri.

I. Condiții de participare la concurs: pentru a putea participa la concurs candidații trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

I.1 Condiții generale de participare la concurs:

- să aibă cetățenia română, cetățenia altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România;
- să cunoască limba română, scris și vorbit;
- să aibă vârsta minimă reglementată de prevederile legale;
- să aibă capacitate de exercițiu deplină;
- să aibă o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberată de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- să nu fi fost condamnat definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea;
- să nu se afle într-o situație de incompatibilitate cu funcția pentru care candidează, în conformitate cu prevederile Legii nr.41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare, după caz.

I.2 Condiții specifice de participare la concurs:

Natura și nivelul studiilor: studii universitare (superioare), fie absolvite în condițiile legii cu examen de licență sau de diplomă, după caz, fie absolvite cu diplomă de absolvire sau de licență a absolvenților învățământului superior de lungă durată.

II. Documentele necesare înscrierii la concurs:

Dosarul de concurs:

- cererea de înscriere la concurs, pusă la dispoziție de către secretariatul comisiei de concurs;
- copia actului de identitate sau orice document care atestă identitatea, potrivit legii, după caz;
- copie după documentul care atestă schimbarea numelui, în condițiile în care numele din documentele necesare înscrierii nu coincide cu cel din actul de identitate;
- copiile documentelor care atestă nivelul studiilor;
- cazier judiciar valabil la data susținerii etapelor de concurs;
- adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare, eliberată de medicul de familie al candidatului sau de unitățile sanitare abilitate;
- curriculum vitae european, conform Hotărârii Guvernului nr.1021/2004;
- acordul privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
- declarație pe propria răspundere că nu se află într-o stare de incompatibilitate cu funcția pentru care candidează, în conformitate cu prevederile Legii nr.41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare, după caz.

Copiile după actele din dosarul de concurs se vor prezenta însoțite de documentele originale, care se vor certifica pentru conformitate de către secretarul comisiei de concurs.

Pentru cetățenii români care au efectuat studiile superioare/universitare în străinătate, precum și pentru cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, altele decât România, care au efectuat studiile în țara de proveniență, este necesară echivalarea/recunoașterea, potrivit legii, a diplomelor de studii precizate în condițiile specifice de participare la concurs.

Totodată, în condițiile în care documentele din dosarul de concurs sunt eliberate de către alte organisme decât cele de pe teritoriul României, acestea vor fi traduse și legalizate.

Candidații pot obține informații suplimentare privind dosarul de concurs de la secretariatul comisiei de concurs, în zilele lucrătoare, la telefon nr.0265/269.103 de luni până joi, între orele 9.00 – 16.00, vineri între orele 9.00 – 14.00.

DIRECTOR

Eduard Traian Nicolau

Atribuții generale ale postului: redactor (studii superioare)

Poziția în COR: 264211

- realizează emisiuni, radioprograme, analize politice, sociale, economice sau culturale, rubrici, știri;
- redactează și prezintă analize, sinteze și comentarii specializate;
- stabilește sumarul, desfășurătorul și invitații emisiunii împreună cu persoanele cu atribuții de producător sau editor;
- asigură promovarea emisiunilor/rubricilor realizate, în cadrul programului general al postului prin texte oferite compartimentului Marketing & PR în vederea realizării spoturilor de promovare a acestora onair și online precum și postarea elementelor pretabile ale emisiunii /rubricii/ materialului jurnalistic pe site și pe contul facebook RTM;
- predă la fiecare sfârșit de lună persoanei însărcinate cu transmiterea situației drepturilor de autor către SRR desfășurătoarele folosite în emisiuni/programe, vizând acest aspect, (muzica și alte drepturi de autor) și răspunde de corectitudinea raportării;
- dispune și avizează alimentarea cu știri, difuzate onair, pe platformele online. Le propune redactorului-șef, redactorului-șef adjunct, ori editorului sau producătorului evenimente sau materiale care pot fi dezvoltate exclusiv în mediul online;
- redactează material publicistic în toate formatele jurnalistic: știri, relatări, interviuri, rubrici de specialitate, contextualizări, sinteze și analize de fenomen;
- alcătuiește rubrici de specialitate și highlighting-uri asupra unor subiecte de mare interes sau de primă pagină;
- redactează comperaje pentru programe informative, emisiuni sau fluxuri de emisiuni.

Textul pentru examenul de radiogenie

1.

Într-o dimineață, fără ceață deasă, se vedea totuși că valea e sub deal și cărarea nu este chiar o șosea, dar el mergea pe ea cu toată convingerea pentru că trebuia să meargă.

Dinspre partea dreaptă pătrundea o mireasmă dulceagă de odolean și de mesteacăn, și se auzea un freamăt de creangă lângă creangă. Nu-și dădea seama că fără teamă mergea și venea de colo-colo și când putea, mai poposea oleacă să-și astâmpere oboseala. Mai sus, deasupra pe o creastă, se vedea cum înfrunzea și se-nverzea pădurea deasă, dar aici el visează la mireasă aleasă, glumeață și cam vorbăreață, învelită-ntr-o beteală creață și măreață.

2.

- e relativ favorabil să cultiv varză să cultiv fasole;
- un pantof frumos și calitativ valoros e un nărav fatal;
- a nins strat gros strălucitor; s-a dus zăpada, las'să meargă;
- am stins sosul, am dres supă, sărez salata;
- ce copilaș jucăuș acest băiețaș ștrengar;
- nu-l lauda, e fidel lui care-i total laș;