

**DIRECȚIA RESURSE UMANE
SERVICIUL RESURSE UMANE**

7.00/675/17.03.2022

ANUNȚ

În conformitate cu prevederile Regulamentului privind organizarea concursurilor de ocupare a posturilor vacante de execuție din cadrul SRR, aprobat prin OPDG nr.193/22.02.2019, <http://www.srr.ro/regulament> - 15149, Societatea Română de Radiodifuziune organizează pentru Studioul Teritorial Tg.Mureș situat în Bld.1 Decembrie nr.1918, Mun.Tg.Mureș, **concurs pentru ocuparea unui post de operator echipamente radio.**

Atribuțiile generale ale postului de operator echipamente radio se regăsesc în Anexa I, atașată.

Etapele de concurs:

- **Etapa I – selecția dosarelor – 01.04.2022, ora 13.00**
- **Etapa a II - a - proba scrisă – 06.04.2022**
- **Etapa a III - a - proba practică – 11.04.2022**
- **Etapa a IV - a – interviul – 14.04.2022**

Se pot prezenta la următoarea etapă a concursului numai candidații admiși la etapa precedentă.

Înscrierea candidaților, respectiv depunerea dosarului de concurs, se face la sediul Studioului Teritorial Tg.Mureș situat în Bld.1 Decembrie nr.1918, Mun.Tg.Mureș în perioada **18.03.2022 – 31.03.2022**, în zilele lucrătoare, astfel:

- de luni până joi între orele 9.00 – 16.00;
- vineri între orele 9.00 – 14.00.

Proba scrisă, proba practică și interviul, se vor susține la sediul Studioului Teritorial Tg.Mureș situat în Bld.1 Decembrie nr.1918, Mun.Tg.Mureș.

Bibliografie:

- Legea nr. 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată;
- Alexa F. — Introducere în tehnica sunetului, Editura de Vest, Timișoara 1999;
- STUDER OnAir 2000 - Brochure (lb. engleză) format electronic.pdf;
- STUDER OnAir 1500 - Brochure (lb. engleză) format electronic.pdf;
- CD Player Denon DN-700C - Owner's Manual (lb. engleză) format electronic .pdf;
- Sony Sound Forge 10.0 — manual de utilizare (lb. engleză) format electronic.pdf

Tematica

- Cunoștințe teoretice generale: mărimi electrice, formate fișiere audio, algoritm/parametrii de codare;
- Echipamente audio specifice activității: mixere, microfoane, incinte acustice, playere, codec-uri, scheme de distribuție a semnalelor audio spre emițători, sisteme de monitorizare a parametrilor audio, echipamente de rutare și comutare;
- Aplicații software de captare, editare și procesare a sunetului;
- Aplicații software specifice SoundForge

I. Condiții de participare la concurs: pentru a putea participa la concurs candidații trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

I.1 Condiții generale de participare la concurs:

- să aibă cetățenia română, cetățenia altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România;
- să cunoască limba română, scris și vorbit;
- să aibă vârsta minimă reglementată de prevederile legale;
- să aibă capacitate de exercițiu deplină;
- să aibă o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberată de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- să nu fi fost condamnat definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea;
- să nu se afle într-o situație de incompatibilitate cu funcția pentru care candidează, în conformitate cu prevederile Legii nr.41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare, după caz.

I.2 Condiții specifice de participare la concurs:

- studii medii absolvite cu diplomă de bacalaureat.

I.3 Alte condiții:

- constituie un avantaj deținerea permisului de conducere categoria B și cunoștințele de utilizare a tehnicii de calcul; disponibilitate de deplasare pe teren.

II. Documentele necesare înscrierii la concurs:

Dosarul de concurs:

- cererea de înscriere la concurs, pusă la dispoziție de către secretariatul comisiei de concurs;
- copia actului de identitate sau orice document care atestă identitatea, potrivit legii, după caz;
- copie după documentul care atestă schimbarea numelui, în condițiile în care numele din documentele necesare înscrierii nu coincide cu cel din actul de identitate;
- copiile documentelor care atestă nivelul studiilor;
- cazier judiciar valabil la data susținerii etapelor de concurs;
- adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare, eliberată de medicul de familie al candidatului sau de unitățile sanitare abilitate;
- curriculum vitae european, conform Hotărârii Guvernului nr.1021/2004;
- acordul privind prelucrarea datelor cu caracter personal;

Copiile după actele din dosarul de concurs se vor prezenta însoțite de documentele originale, care se vor certifica pentru conformitate de către secretarul comisiei de concurs.

Pentru cetățenii români care au efectuat studiile în străinătate, precum și pentru cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, altele decât România, care au efectuat studiile în țara de proveniență, este necesară echivalarea/recunoașterea, potrivit legii, a diplomelor de studii precizate în condițiile specifice de participare la concurs.

Totodată, în condițiile în care documentele din dosarul de concurs sunt eliberate de către alte organisme decât cele de pe teritoriul României, acestea vor fi traduse și legalizate.

Candidații pot obține informații suplimentare privind dosarul de concurs de la secretariatul comisiei de concurs, în zilele lucrătoare, la telefon nr.0265/269.103 de luni până joi, între orele 9.00 – 16.00, vineri între orele 9.00 – 14.00.

Eduard Traian NICOLAU
Director

**Atribuții generale ale postului: operator echipamente radio
(studii medii)
Poziția în COR: 352126**

Atribuțiile generale corespunzătoare funcției sunt următoarele :

- realizează derularea emisiunilor în strictă concordanță cu:
 - desfășurătorul emisiunii cu indicarea surselor audio și a succesiunii acestora;
 - playlisturile corespunzătoare orei de emisie pentru programele audio de pe calculatoare ;
 - modificările ulterioare solicitate de către coordonatorul emisiunii;
 - procedurile regimurilor de lucru normal și de avarie;
- înregistrează și editează materiale radiofonice pe calculator cu ajutorul programelor de difuzare și editare radiofonică, în oricare din cabinetele de producție self sau asistate tehnic ale studioului;
- coordonat de către tehnicianul echipamente radio, urmărește și reglează permanent parametrii tehnici de difuzare a emisiunilor, respectând standardele de calitate SRR în domeniul audio;
- colaborează direct sau prin intermediul CGT cu personalul redacțional, pentru transmiterea optimă și încadrarea în timp a programelor stabilite prin grilele de program ale studioului;
- la intrarea și ieșirea din tură, verifică starea tehnică a aparaturii din cabină și desfășoară un minim de lucrări de întreținere, anunțând CGT, în cazul ivirii unor probleme tehnice;
- efectuează, în conformitate cu programul editorial, transmisii de pe teren, pe mediu digital și analogic, având cunoștințe și abilități pentru această activitate;
- acordă ajutor de specialitate în derularea unor activități radio complexe, spectacole, etc, pentru desfășurarea acestora în bune condiții.