

Cerințe speciale, tematica și bibliografia

pentru întocmirea proiectului în vederea dobândirii calității de membru în Comitetul director al Studioului Regional de Radio Reșița, pentru domeniile: administrativ, economic și financiar, comercial

Conform prevederilor art. 2 din Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului pentru selecția membrilor Comitetului Director, aprobat prin Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr.17/2010, cu modificările și completările ulterioare (HCA nr.62/2011 și HCA nr.78/2012) selecția candidaților are loc în 2 etape: evaluarea proiectelor depuse de către candidați și interviul candidaților, pe baza proiectului depus.

Pentru elaborarea proiectului, SRR pune la dispoziția candidaților bibliografia recomandată și informații despre contextul organizațional și despre principalele realizări ale Studioului Regional Reșița.

A. Comitetul Director – atribuții generale și specifice

I. Atribuții generale

Comitetul Director Teritorial, împreună cu managerul, asigură conducerea curentă a Studioului Regional de Radio Reșița, în limitele competențelor date de către Consiliul de Administrație al SRR.

Responsabilitatea conducerii Comitetului Director Teritorial aparține managerului Studioului Regional de Radio Reșița.

Comitetul Director al Studioului Regional de Radio Reșița este alcătuit din 4 membri, numiți de Consiliul de Administrație, pentru un mandat de 2 ani, în urma câștigării concursului organizat în condițiile Regulamentului.

II. Atribuții specifice și incompatibilități ale membrilor Comitetului Director

În cadrul Comitetului Director, candidatul declarat câștigător asigură în mod special controlul procedural și de fond al inițiativelor din domeniile: **administrativ, economic și financiar, comercial**.

Incompatibilități pe durata mandatului

În calitatea sa de membru în Comitetul Director, **candidatul declarat câștigător** nu va putea face parte din Consiliul de Administrație al unei societăți comerciale sau participa la societăți comerciale în condițiile art. 23 alin. (4) din Legea nr. 41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare. De asemenea, va fi obligat să nu ia sau să nu participe la luarea unei hotărâri ori, după caz, decizii, și dispoziții sau să nu încheie un act juridic care produce un folos material pentru sine, pentru soțul său ori rudele sale de gradul I.

B. Evaluarea proiectului

Evaluarea proiectului se va face prin acordarea de punctaje fiecărui criteriu de evaluare.

Criteriilor le sunt circumscrise, după caz, subcriterii de evaluare. Suma punctajelor acordate subcriteriilor de evaluare reprezintă punctajul acordat criteriului.

Suma punctajelor acordate criteriilor de evaluare reprezintă punctajul acordat proiectului.

Punctajul maxim al proiectului este de: 100 puncte.

Punctajul minim pentru a fi declarat admis la etapa a doua de evaluare, interviul, este de: 60 puncte.

C. Criterii și subcriterii de evaluare a proiectului

a) Rolul și locul Studioului Regional de Radio Reșița în cadrul SRR și elaborarea unor propuneri privind evoluția acestuia.

1. analiza rolului și obiectului de activitate al SRR, prin prisma prevederilor Legii nr.41/1994;
2. analiza locului și rolului Studioului Regional de Radio Reșița în cadrul SRR, prin prisma prevederilor Legii nr.41/1994;
3. Contribuția Studioului Regional de Radio Reșița, la menținerea/creșterea locului și rolului SRR în piața furnizorilor de servicii media audio-vizuale.

b) Punerea în execuție și urmărirea modului de îndeplinire a Hotărârilor/Deciziilor Consiliului de Administrație*.

1. analiza Dispozițiilor Comitetului Director al SRR din perspectiva termenelor pentru punerea lor în execuție;
2. propuneri privind modul de comunicare și urmărire a îndeplinirii HCA/DCA de către Comitetul Director Teritorial;
3. propuneri privind modul de comunicare și urmărire a îndeplinirii Dispozițiilor Comitetului Director Teritorial.

Notă

* Se vor analiza Dispozițiile Comitetului Director al SRR din perioada 1 iulie 2012 – 31 decembrie 2013.

c) Modalități de informare a Comitetului Director Teritorial privind utilizarea resurselor financiare.

d) Dispozițiile Comitetului Director - instrument de punere în execuție și de urmărire a modului de aplicare a Hotărârilor/Deciziilor Consiliului de Administrație*.

1. analiza concordanței dintre **Dispozițiile Comitetului Director al SRR** și actele administrative ale Consiliului de Administrație în aplicarea cărora s-au adoptat.

Notă

* Se vor identifica și analiza 2 (două) dintre **Dispozițiile Comitetului Director al SRR** din perioada: 1 iulie 2012 – 31 decembrie 2013.

D. Modalitatea de depunere și prezentare a proiectului

Proiectul se depune într-un plic sigilat, în format electronic (CD/DVD) și pe suport de hârtie, într-un singur exemplar, fără semnătură.

Pe plic se vor menționa: numele și prenumele candidatului, Comitetul Director și domeniul pentru care candidează.

Proiectul întocmit de candidat este limitat la un număr de cel mult 25 de pagini, cu caractere Times New Roman, 12 pts, exclusiv titlurile și subtitlurile.

Proiectul va fi întocmit conform criteriilor și subcriteriilor prezentate la punctul C. **Criterii și subcriterii de evaluare a proiectului, cu respectarea și evidențierea dispozițiilor din actele normative și reglementările interne din bibliografia recomandată la punctul E.**

E. Bibliografie și informații despre SRR și Studioul Regional de Radio Reșița

1. Bibliografie

- a. Legea 41/1994, cu modificările și completările ulterioare, cap. 2 – art. 15 (e, j), art. 17 (d), cap. 4 – art.37 (2,3), art. 38 (1), art. 39-44;
- b. Legea sponsorizării nr. 32/1994, cu modificările și completările ulterioare;
- c. Legea 571/2003 privind Codul fiscal, cu modificările și completările ulterioare, art.46-54;
- d. Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, art. 106, art. 113-121;
- e. OUG 119/1999, privind controlul intern și controlul financiar preventiv, cu modificările și completările ulterioare;
- f. OUG 34/2006, cu modificările și completările ulterioare – Cap. I – Dispoziții generale, Secțiunea a 3-a – Tipuri de contracte de achiziție publică – art. 3 – 7, Cap. II – Reguli comune aplicabile pentru atribuirea contractului de achiziție publică, Secțiunea 1 – Reguli generale – art. 18 – 20, Cap. II – Reguli comune aplicabile pentru atribuirea contractului de achiziție publică, Secțiunea a 2-a – Reguli de estimare a valorii contractului de achiziție publică – art. 25 – 32, Cap. II – Reguli comune aplicabile pentru atribuirea contractului de achiziție publică, Secțiunea a 5-a – Reguli de publicitate – paragraful 3, art. 55, Cap. III – Proceduri de atribuire, Secțiunea a 7-a – Cererea de oferte – art. 124 – 126;

- g. HG 977/2003 privind taxa pentru serviciul public de radiodifuziune, cu modificările și completările ulterioare.

2. Informații despre SRR (www.srr.ro) și Studioul Regional de Radio Reșița (<http://radio-resita.ro/>)

- a. Viziune, misiune, valori și principii SRR - Raport de activitate SRR 2007;
<http://www.srr.ro/RadioRomania/rapoarte-20>
- b. Rezultatele activității SRR în perioada 2011-2012 – Rapoarte de activitate 2011-2012;
<http://www.srr.ro/RadioRomania/rapoarte-20>
- c. Prioritățile și Obiectivele strategice ale Societății Române de Radiodifuziune pentru perioada 2010-2014 – Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 10/2010, cu modificările și completările ulterioare (HCA nr.28/2011 și HCA nr.135/2013);
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2010/HotCA10din13.11.2010-Obiectivestrategice.pdf>
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/apr/HotarareaCANr28.pdf>
<http://www.srr.ro/files/CY1923/CA%202013/aprilie/-HotarareaConsiliuluideAdministratielnr.135din24.04.2013-ref.CompletareasimodificareaPrioritatilorsiObiectivelorStrategice.pdf>
- d. Regulamentul de organizare și funcționare a Comitetului Director al SRR – Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr.16/2011, cu completările și modificările ulterioare, republicat prin HCA nr.62/2011;
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr16din12ian.pdf>
<http://www.srr.ro/files/CY1923/PDF%20DIVERSE/HotarareaConsiliuluideAdministratielnr.62din19octombrie2011.pdf>
- e. Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului pentru selecția membrilor Comitetului Director al SRR - Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr.17/2011, cu completările și modificările ulterioare,(HCA nr.62/2011 și HCA nr.78/2012);
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr17din12ian.pdf>
<http://www.srr.ro/files/CY1923/PDF%20DIVERSE/HotarareaConsiliuluideAdministratielnr.62din19octombrie2011.pdf>
<http://www.srr.ro/files/CY1923/CA%202012/HotarareaConsiliuluideAdministratielnr.78din25.01.2012-ref.ModificareHCAnr.17-2011.pdf>
- f. Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 22/2011 privind numărul de membri ai Comitetului Director/Comitetelor Directoare ale Studiourilor Regionale;
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/mart/HotarareaCANr22.pdf>
- g. Hotărârile Consiliului de Administrație din perioada 1 iulie 2012 – 31 decembrie 2013;
http://www.srr.ro/RadioRomania/hotararile_consiliului_de_administratie-25
- h. Deciziile Consiliului de Administrație din perioada 1 iulie 2012 – 31 decembrie 2013;
http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile_consiliului_de_administratie-40
- i. Dispoziții ale Comitetului Director din perioada 1 iulie 2012 – 31 decembrie 2013
http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile_comitetului_director-35